



**DOSSIER D'EXPERTS**

POLITIQUE ET COMMUNICATION

# Associer les adolescents à la vie locale

De l'information à la participation

Sophie Demaison

Chargée de communication

**CAP  
COM** LE RÉSEAU DE LA  
COMMUNICATION  
PUBLIQUE  
ET TERRITORIALE

un réseau national  
d'acteurs et d'élus  
enfance jeunesse  
**anacej**

**territorial** éditions

# Associer les adolescents à la vie locale

## De l'information à la participation

Après un rappel historique sur la naissance de l'adolescence et son évolution à travers les époques, les lecteurs trouveront toutes les clés pour mieux comprendre les adolescents d'aujourd'hui : les changements liés à la puberté et leurs conséquences, l'importance des pairs, le rapport aux nouvelles technologies, les sujets qui les intéressent et leur capacité d'engagement. Les différences entre les jeunes sont également abordées : selon la catégorie socio-professionnelle des parents et les lieux de résidence (ville ou campagne), les trajectoires de vie diffèrent.

De cette approche à la fois historique, psychologique et sociologique découleront les meilleures manières de s'adresser aux 12-17 ans - que l'on soit un élu ou une collectivité territoriale - avec toute la palette des outils possibles. De l'implication à la coconstruction des actions avec les adolescents, les acteurs jeunesse, également détaillés dans cet ouvrage, ont tout intérêt à travailler ensemble sur des thématiques aussi variées que la citoyenneté, la santé, l'égalité et d'autres encore. L'ouvrage est émaillé d'exemples récents pris dans toute la France.



Déjà auteure du livre *La communication des petites collectivités - Contexte, enjeux et méthodes*, aux éditions Territorial, **Sophie Demaison** est titulaire d'un master en communication politique et publique en France et en Europe de l'université Paris 12 Créteil. Elle a évolué depuis 2003 au sein de villes de tailles différentes : Plaisir (30 000 habitants Yvelines), Saint-Cyr-l'École (15 000 habitants, Yvelines), puis Saint-Maurice-l'Exil (6 500 habitants, Isère). Titularisée en 2006, Sophie Demaison est cadre A de la fonction publique territoriale.

**boutique.territorial.fr**

ISSN : 1623-8869 – ISBN : 978-2-8186-1954-4

**territorial** éditions



**DOSSIER D'EXPERTS**

POLITIQUE ET COMMUNICATION

# Associer les adolescents à la vie locale

De l'information à la participation

Sophie Demaison  
Chargée de communication

**CAP**  
**COM**

LE RÉSEAU DE LA  
COMMUNICATION  
PUBLIQUE  
ET TERRITORIALE

un réseau national  
d'acteurs et d'élus  
enfance jeunesse  
**anacej**

**territorial** éditions

CS 70215 - 38501 Voiron Cedex - Tél.: 04 76 65 87 17 - Référence TDE 907A

Retrouvez tous nos ouvrages sur [boutique.territorial.fr](http://boutique.territorial.fr)

**Vous souhaitez  
nous contacter  
à propos de votre ouvrage ?**

## **C'est simple !**

Il vous suffit d'**envoyer un mail à :**  
[service-client-editions@territorial.fr](mailto:service-client-editions@territorial.fr)  
en précisant l'objet de votre demande.  
Pour connaître l'ensemble de nos publications,  
rendez-vous sur notre boutique en ligne  
[www.boutique.territorial.fr](http://www.boutique.territorial.fr)

### **Avertissement de l'éditeur:**

La lecture de cet ouvrage ne peut en aucun cas dispenser le lecteur  
de recourir à un professionnel du droit.

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Il est interdit de reproduire<br/>intégralement ou partiellement<br/>la présente publication<br/>sans autorisation du<br/>Centre Français d'exploitation<br/>du droit de Copie.</p> <p><b>CFC</b><br/>20, rue des Grands-Augustins<br/>75006 Paris.<br/>Tél. : 01 44 07 47 70</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



© Territorial, Voiron

ISBN: 978-2-8186-1954-4

ISBN version numérique: 978-2-8186-1955-1

Imprimé par Reprotechnic, à Bourgoin-Jallieu (38) - Mai 2022

Dépôt légal à parution

# Sommaire

---

|                   |     |
|-------------------|-----|
| Préface.....      | p.5 |
| Introduction..... | p.7 |

## Partie 1

### Connaître les adolescents dans la France du **xxi<sup>e</sup>** siècle

#### Chapitre I

|                                                                               |      |
|-------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>D'hier à aujourd'hui : leurs traits communs et leurs différences</b> ..... | p.11 |
| <b>A - Histoire de la jeunesse</b> .....                                      | p.11 |
| 1. Aux origines du terme « adolescence ».....                                 | p.11 |
| 2. Un temps de vie qui s'élargit.....                                         | p.12 |
| 3. Les jeunes à travers le temps.....                                         | p.13 |
| 4. <b>xix<sup>e</sup></b> siècle : naissance du concept de jeunesse.....      | p.15 |
| 5. Être jeune au <b>xx<sup>e</sup></b> siècle.....                            | p.17 |
| 6. La génération Z.....                                                       | p.19 |
| <b>B - L'adolescence, étape de transition</b> .....                           | p.23 |
| 1. Transformations physiques et psychiques.....                               | p.23 |
| 2. Importance des pairs.....                                                  | p.25 |
| 3. La santé des jeunes en question.....                                       | p.26 |
| 4. Violence et radicalité.....                                                | p.29 |
| <b>C - Loisirs et nouvelles technologies</b> .....                            | p.32 |
| 1. La pratique sportive en recul ?.....                                       | p.32 |
| 2. Des pratiques culturelles plus variées qu'il n'y paraît.....               | p.34 |
| 3. Écrans et numérique : chiffres et usages.....                              | p.37 |
| <b>D - Le rapport des jeunes à l'argent</b> .....                             | p.42 |
| <b>E - Un intérêt grandissant pour l'environnement</b> .....                  | p.43 |

#### Chapitre II

|                                                      |      |
|------------------------------------------------------|------|
| <b>Quelle place dans la cité aujourd'hui ?</b> ..... | p.47 |
| <b>A - Chiffres clés</b> .....                       | p.47 |

|                                                              |      |
|--------------------------------------------------------------|------|
| <b>B - Ruralité versus ville : de la jeunesse aux jeunes</b> | p.49 |
| 1. Un « double déterminisme »                                | p.49 |
| 2. Inégalités entre filles et garçons                        | p.52 |
| 3. Zoom sur les jeunes des quartiers populaires              | p.54 |
| <b>C - L'engagement à l'adolescence</b>                      | p.56 |
| 1. À travers l'histoire                                      | p.57 |
| 2. Les formes d'engagement actuelles                         | p.58 |
| 3. Pourquoi les associer à la vie locale ?                   | p.61 |

## Partie 2

# De l'information à la participation : comment impliquer les 12-17 ans ?

## Chapitre I

|                                                                        |      |
|------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Bien s'informer, un préalable obligatoire</b>                       | p.67 |
| A - L'apprentissage de l'éducation civique à l'école                   | p.67 |
| B - La formation au numérique et aux réseaux sociaux                   | p.69 |
| C - Les médias : ceux qui parlent d'eux et ceux qui leur parlent       | p.73 |
| 1. Données générales sur la presse jeunesse                            | p.73 |
| 2. Les codes adoptés par les médias jeunesse                           | p.75 |
| 3. Étude de la presse généraliste qui s'adresse aux adolescents        | p.78 |
| D - Politiques et collectivités : comment s'adresser aux adolescents ? | p.86 |
| 1. Quand on est un-e politique                                         | p.86 |
| 2. Quand on est une collectivité territoriale                          | p.89 |

## Chapitre II

|                                                                                                    |       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| <b>De la concertation à la participation :<br/>choisir les bons partenaires et les bons outils</b> | p.107 |
| A - Les acteurs de la concertation avec les jeunes                                                 | p.107 |
| 1. Acteurs publics et parapublics                                                                  | p.108 |
| 2. Secteur associatif                                                                              | p.116 |
| 3. Les entreprises privées                                                                         | p.121 |
| B - Les thèmes porteurs : sur quoi associer les jeunes ?                                           | p.121 |
| 1. L'histoire et la citoyenneté                                                                    | p.121 |
| 2. Les thèmes actuels                                                                              | p.123 |
| 3. Et d'autres si l'approche est bien étudiée                                                      | p.128 |
| C - Les bons outils à utiliser avec les jeunes                                                     | p.129 |
| 1. Les conseils de jeunes                                                                          | p.129 |
| 2. Les chantiers jeunes                                                                            | p.131 |
| 3. L'événementiel et le jeu                                                                        | p.133 |
| 4. Les outils numériques                                                                           | p.134 |
| <b>Conclusion</b>                                                                                  | p.143 |
| <b>Remerciements</b>                                                                               | p.145 |
| <b>Bibliographie</b>                                                                               | p.147 |

## Préface

---

Il n'est pas de discours politique qui ne fasse appel à la jeunesse, à ses vertus et aux espoirs qu'elle incarne. Il n'est pas d'ambition pour la société qui ne passe par la propension de celui qui la porte à faire place à la jeunesse. Pourtant, cette confiance affichée n'est souvent qu'illusoire et les espaces de participation offerts aux jeunes dans la vie de la cité restent étroits. Ce décalage ne se fonde pas sur un manque de volonté mais résulte en fait d'une réelle incompréhension.

Prendre au sérieux les jeunes et envisager de leur donner toute leur place dans la vie locale exige d'abord de comprendre leurs pratiques, les enjeux qui sont les leurs et le regard qu'ils portent sur le monde. C'est aussi tenter de définir qui ils sont, comprendre ce qu'ils ont en commun et les saisir également dans leur diversité.

L'auteure, Sophie Demaison, questionne l'adolescence du <sup>xxi</sup>e siècle en portant le regard sur les modes d'engagement, les pratiques et les valeurs des jeunes d'hier et d'aujourd'hui. Son ouvrage relève le paradoxe de cette catégorie dont les contours sont bien difficiles à définir. L'adolescence renvoie à un ensemble très hétérogène d'expériences géographiques, sociales, économiques et culturelles.

Pour autant qu'elle soit presque infinie, cette diversité n'exclut pas qu'il y ait quelque chose en commun entre tous ces jeunes – au-delà de l'appartenance à une même tranche d'âge. À commencer par le sentiment partagé qu'ils devront faire face ensemble à de mêmes défis collectifs. Il en va de même pour la spécificité de cette tranche d'âge, phase de transition, qui les relie aux adolescents d'hier et de demain. Mais aussi cette réalité de cohorte, qui les lie entre eux – par négatif – en ce qui les distingue des autres générations.

Sophie Demaison nous propose de dresser le profil d'un adolescent du <sup>xxi</sup>e siècle en prenant soin de mettre en évidence la complexité du phénomène adolescent. Elle met surtout en évidence leur absence, ou quasi-absence, de la cité et l'hyperdéterminisme qui les touche.

Nous partageons avec l'auteure la conviction que toute participation démarre par la formation d'un esprit libre, curieux, éclairé et aiguisé face aux informations. Qu'elle est ensuite conditionnée à l'avènement d'espaces et d'opportunités pour la prise d'initiative, l'engagement formel et informel et l'interpellation.

Enfin, l'auteure propose une palette d'outils pour accompagner la participation des jeunes, car il s'agit bien de les accompagner. Le chemin de l'émancipation est un chemin qu'on n'emprunte jamais que de sa propre foulée et il convient de respecter le parcours que se trace chacun de ceux à qui nous proposons de tendre la main.

Ce sont ces outils que l'Association nationale des conseils d'enfants et de jeunes (Anacej), qui œuvre depuis plus de trente ans à promouvoir la participation des jeunes et des enfants à la décision publique, mobilise pour aider les acteurs locaux qui partagent cette ambition pour notre jeunesse. Créée en 1991 par les collectivités locales, les associations de la jeunesse et de l'éducation populaire, l'Anacej anime et accompagne aujourd'hui un réseau de plus de 600 adhérents en impliquant les jeunes eux-mêmes.

Deux ans avant, en 1989, l'Assemblée générale des Nations unies adoptait la Convention internationale des droits de l'enfant, ratifiée par 195 États, qui reconnaît explicitement les moins de 18 ans comme porteurs de droits sociaux, économiques, civils, culturels et politiques – des droits fondamentaux, obligatoires et non négociables. Parmi ceux-ci figure le droit à la liberté d'information, d'expression et de participation.

Plus qu'un droit qui les protège, c'est aussi une ambition de progrès social et politique, car les adolescents, sujets de cet ouvrage, ne sont pas seulement les citoyens de demain, ils sont des citoyens ici et maintenant. Les considérer comme tels est une richesse pour notre société.

Associer les adolescents à la vie publique, allant jusqu'à les associer à la décision politique, nécessite de la conviction, des moyens et du temps. Mais de nombreux exemples de réussites, trop méconnus, répondant à leur désir d'engagement montrent que cela est possible et bénéfique pour tous.

C'est aussi une nécessité quand l'abstention électorale des jeunes se renforce, que 43 % d'entre eux se disent insatisfaits de la place qu'ils occupent dans la société aujourd'hui, que 30 % se déclarent révoltés, 28 % résignés et 23 % indifférents face à la société française actuelle<sup>1</sup>.

Jonathan Bocquet  
Président de l'Anacej  
Maire adjoint à la transition démocratique de Villeurbanne



1. Chiffres issus de l'enquête Ifop-Anacej, « Les jeunes et la présidentielle de 2022 » menée en mars 2022 auprès d'un échantillon de 1 500 personnes de 18 à 25 ans représentatif de la population française.

## Introduction

---

Étudier les jeunes dans notre société nécessite que l'on détermine d'abord qui ils sont, leurs aspirations, leurs points communs, mais aussi leurs différences. C'est se poser la question de leur place d'hier à aujourd'hui, dans la famille, l'école et l'espace public.

Depuis le mouvement des gilets jaunes, les médias croient déceler une aspiration des Français à plus de démocratie participative, une démarche qui serait facilitée par le développement des nouvelles technologies dont les jeunes sont friands. Les réseaux sociaux représentent en effet de vastes espaces d'interaction entre individus. En leur sein, les adolescents « nés avec l'ordinateur » se montrent particulièrement à l'aise.

Dans cet ouvrage, le choix est d'aborder la tranche d'âge allant de 12 à 17 ans. C'est la période de l'adolescence : « *Pour l'Organisation mondiale de la santé [OMS], l'adolescence est « la période de croissance et de développement humain qui se situe entre l'enfance et l'âge adulte, entre les âges de 10 et 19 ans » [...]. Toujours selon l'OMS, l'apparition de la puberté marque le passage de l'enfance à l'adolescence.* »<sup>2</sup> Nous avons choisi d'arrêter notre étude à 17 ans, juste avant la majorité, parce que cet âge correspond à la fin des études secondaires. Nous voilà en présence d'une catégorie de la population plus tout à fait enfant, mais pas encore en capacité d'assumer des responsabilités, qu'elles soient politiques ou économiques.

Pourquoi ne pas étendre davantage la participation de ce public à la vie de la collectivité ?

La principale difficulté réside dans la manière de s'adresser à eux et de les intéresser à des sujets parfois compliqués, même pour des adultes. Les enjeux d'urbanisme, d'éducation, de sécurité ou d'accès aux services publics sont *a priori* fort éloignés de leurs centres d'intérêt. Pourtant, les adolescents sont les citoyens de demain et montrent une curiosité pour certaines questions, notamment en matière de protection de l'environnement, comme nous le verrons. Tout ce qui touche à leur quotidien est également susceptible de les interpeller, comme le harcèlement scolaire et la prévention de la radicalité, pour ne citer que ces exemples.

Nous étudierons au cours de cet ouvrage les spécificités de ce groupe, notamment à l'heure du numérique, la manière de s'adresser à eux pour mieux les toucher, préalable indispensable pour mettre en œuvre une politique participative qui les intègre durablement.

---

2. Cabinet Psy-enfant, « Qu'est-ce que l'adolescence ? », *L'Adolescence : une période de changements*.

La première partie sera consacrée à la définition des 12-17 ans et à cette étape marquante de la vie qu'est l'adolescence, leur place dans la société française à travers les époques et l'importance de leur en accorder une (en fonction de leurs aspirations), avec un double objectif : qu'ils deviennent des citoyens respectueux des autres et s'engagent dans la vie publique. Nous le détaillerons sous différentes approches : la santé, l'importance des pairs, les loisirs et l'influence du lieu de vie.

Une fois définie clairement cette cible, nous détaillerons en seconde partie les différents niveaux d'implication que toute démarche de démocratie participative met en œuvre. De l'information à la participation, les étapes ne s'improvisent pas et nécessitent la collaboration de plusieurs acteurs de l'éducation (publics, parapublics, associatifs...) dont nous rappellerons les rôles et les missions.

Cette partie se terminera par les dispositifs les plus adaptés pour impliquer les adolescents à la vie locale, à travers de nombreux exemples récents pris dans toute la France. Nous verrons que les conseils de jeunes restent très prisés par les collectivités, mais qu'il existe aussi bien d'autres outils, en fonction de leurs moyens et des attentes de leurs jeunes habitants.

*« L'adolescence est le passage entre le monde donné de l'enfance  
et l'existence d'homme à fonder. »*

Simone de Beauvoir

*« La jeunesse est la seule génération raisonnable. »*

Françoise Sagan

## Partie 1

---

# **Connaître les adolescents dans la France du xxi<sup>e</sup> siècle**

Cette première partie est consacrée à l'étude des jeunes Français, dans la tranche d'âge qui nous intéresse ici, à savoir les 12-17 ans. Nous sommes donc sur les années collège et lycée.

Pour définir ce groupe, dont cette première partie va montrer qu'il est très hétérogène, nous allons reprendre la distinction en trois catégories de Laurence Corroy, maître de conférences et spécialiste de l'éducation aux médias : « *La première, les adolescents de 12 à 15 ans constitue ce que j'appelle la première adolescence, celle qui correspond en gros aux années de collège. La seconde, ou deuxième adolescence, concerne les jeunes âgés de 15 à 18 ans, qui sont pour la plupart au lycée. Enfin, la troisième catégorie, aux frontières plus floues, concernerait plutôt les jeunes entre 18 et 25/26 ans.* »<sup>3</sup>

Nous tenterons de comprendre comment la jeunesse a été perçue à travers le temps et la place qu'elle a prise dans la société au fil des siècles. Nous nous attarderons sur les traits communs qu'il est possible de dégager sur cette période de la vie – où l'on n'est plus enfant mais pas encore adulte – et les différences de trajectoire, que l'on vive à la campagne ou à la ville.

Nous verrons également l'importance qu'a prise le numérique dans leur vie depuis les années 2010. Tous ces éléments assortis de chiffres clés et de données récentes nous permettront de mieux les cerner dans un premier temps, pour mieux les impliquer à la vie de la cité dans un second temps.

---

3. Dekeister Isabelle, « Le comportement des jeunes face aux technologies de l'information et de la communication », interview de Laurence Corroy, dans le cadre de la conférence du réseau Euroguidance « Orientation à distance : tchats, conseils et informations en ligne, e-guidance... un nouveau défi pour les conseillers », CIEP Sèvres, 24 septembre 2013 (<https://www.euroguidance-france.org>).

## Chapitre I

# D'hier à aujourd'hui : leurs traits communs et leurs différences

Ce premier chapitre a vocation à rappeler ce que le concept de jeunesse signifie à travers le temps. Après un détour par l'histoire, nous nous attarderons sur ce qui fait l'unité de cette étape de la vie, mais aussi les différences. Ce chapitre sera également consacré à diverses thématiques touchant les adolescents : leur santé, leurs aspirations et engagements, leur vision de l'avenir et leurs loisirs à l'aune de la société 2.0 (écrans, web, jeux en réseau et réseaux sociaux).

## A - Histoire de la jeunesse

Retracer l'histoire de l'adolescence est une entreprise ardue. En effet, il n'existe pas d'ouvrage à notre connaissance, reprenant celle-ci dans son intégralité, depuis l'apparition du concept aux <sup>xvi</sup><sup>e</sup> et <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècles, jusqu'à la période actuelle.

Il faut donc « piocher » des informations dans des travaux d'historiens, de cliniciens, notamment des psychologues, mais aussi d'hommes de lettres, de philosophes, voire d'artistes et bien sûr, pour ce qui est des <sup>xx</sup><sup>e</sup> et <sup>xxi</sup><sup>e</sup> siècles, de sociologues. Schématiquement, on partira de la naissance du concept d'adolescence, pour étudier comment cette étape de la vie se déroulait à travers les époques : Moyen Âge, <sup>xix</sup><sup>e</sup> siècle et période contemporaine (notamment les années 1960 et 1970).

### 1. Aux origines du terme « adolescence »

Étymologiquement, le mot « adolescent » vient du latin « *adolescens* », « *participe présent de adolescere qui signifie grandir* », tel qu'il est rappelé dans le *Dictionnaire de l'adolescence et de la jeunesse*<sup>4</sup>. Ce terme est apparu dans notre langue aux <sup>xvi</sup><sup>e</sup> et <sup>xvii</sup><sup>e</sup> siècles, « *singularisant le parcours de ce qui devait devenir l'individu au détriment de l'appartenance d'une personne à tel ou tel groupe, tribu ou clan, contrairement aux termes « jeunesse » ou « jeunes » (en général utilisé au pluriel) qui renvoient clairement à une*

4. Lebreton David, Marcelli Daniel (dir.), *Dictionnaire de l'adolescence et de la jeunesse*, PUF, coll. « Quadrige », 2010, p. 15.

classe d'âge et appartiennent de ce fait au champ social »<sup>5</sup>. Pour les deux auteurs, David Le Breton et Daniel Marcelli, l'adolescence renvoie à la « *croissance et au changement* »<sup>6</sup>.

Dans le milieu médical, ce terme apparaît pour la première fois en 1904 chez un clinicien américain du nom de Granville Stanley Hall<sup>7</sup>, pour s'étendre ensuite largement dans le vocabulaire des psychiatres et psychologues. David Le Breton et Daniel Marcelli remarquent qu'apparaît « *une médecine de l'adolescent* »<sup>8</sup> avec ses spécificités, dans la seconde partie du <sup>xx</sup><sup>e</sup> siècle.

## 2. Un temps de vie qui s'élargit

Pendant longtemps, l'adolescence n'était pas une étape marquée de la vie d'une personne. On passait directement de l'enfance à l'âge adulte. Ce passage se faisait à travers des rites, décidés par les adultes. Le pédopsychiatre Philippe Jeammet explique qu'une société peut redouter les transformations à la puberté et les ressentir comme une menace. Dans ce cas, elle met en place des rites de passage : « *D'après l'anthropologue madame Calame-Griaule, ces rites d'initiation de l'adolescence prennent des formes assez variables mais ils ont en commun trois phases. La première consiste en une séparation d'avec le monde de l'enfance, en général celui de la mère. Une deuxième est une mise à l'épreuve qui peut durer plus ou moins longtemps (celui d'une cérémonie ou une période s'étalant sur un ou deux ans) et une phase d'intégration dans le monde des adultes avec une initiation à leurs secrets* »<sup>9</sup>.

Ce passage de l'enfance à l'âge adulte se faisait également lorsque venait le temps de travailler. Dans les années 1926 à 1929, la fin des études se situait vers 14 ans<sup>10</sup>. Dans son *Atlas des Français*, Laurence Duboys Fresney consacre un chapitre à la « *civilisation jeunesse* » et nous dit que « *la génération du baby-boom née entre 1945 et 1960 a été la première à bénéficier d'une scolarisation jusqu'à 16, 18, voire 22 ans* »<sup>11</sup>.

Le temps de la jeunesse n'a cessé de s'élargir : les médias emploient volontiers le terme de préadolescent (les 10-12 ans), mais aussi d'adulescent, ce dernier désignant un jeune adulte vivant toujours chez ses parents, à la suite de l'allongement des études et une entrée plus tardive qu'auparavant sur le marché du travail (sans compter une période précaire avant l'acquisition d'un contrat à durée indéterminée).

Cet élargissement est la conséquence d'une société du jeunisme, attirée par l'idéal que représenterait la jeunesse, prétendument libre de toute contrainte, pour laquelle tous les possibles sont ouverts. La culture jeune est apparue au cours du <sup>xx</sup><sup>e</sup> siècle, au moment où « *la jeunesse s'affirme dans les représentations collectives comme une période clairement identifiée entre l'enfance et l'âge adulte* »<sup>12</sup>. Mathias Bernard souligne différents facteurs qui ont concouru à son apparition : allongement des études, le changement des

5. *Ibid.*, p. 15.

6. *Ibid.*, p. 15.

7. Stanley Hall G., *Adolescence, its psychology and his relations to physiology, anthropology, sociology, sex, crime, religion and education*, 2 vol., New York, Appleton, 1904.

8. *Ibid.*, p. 16.

9. Jeammet Philippe, « *Les rites à l'adolescence* », *Adolescence* tome 28, n° 3, p. 645-653, 2010.

10. Galland Olivier, *Parlons jeunes en 30 questions*, La documentation française, coll. « Doc en poche », 2013, p. 23.

11. Duboys Fresney Laurence, *Atlas des Français*, Autrement, 2021, p. 135.

12. Bernard Mathias, « *La « culture jeune », objet d'histoire ?* », *Siècle* n° 24, 2006.

relations entre adolescents et parents, ou encore la promotion de la jeunesse dans les médias, comme nous le verrons ci-après (partie 1, chapitre I-A-4). Selon lui, « *le jeune se distinguerait des autres classes d'âges par une culture commune, qui dépasserait les clivages sociaux. Conséquence de l'émergence de la culture de masse, cette culture jeune, d'abord musicale, ensuite cinématographique et audiovisuelle, est l'un des aspects les plus marquants de l'histoire culturelle du monde occidental dans la seconde moitié du xx<sup>e</sup> siècle* »<sup>13</sup>.

### 3. Les jeunes à travers le temps

La jeunesse apparaît dès la mythologie grecque, comme le rappelle Françoise Dolto, sous les traits de Hébé : « *Hébé aux fines chevilles sert aux hôtes de l'Olympe, dans une coupe d'or, l'ambrosie, breuvage qui leur procure la jeunesse éternelle* »<sup>14</sup>. On trouve d'autres figures jeunes telles qu'Adonis pour les garçons et Coré pour les filles, victimes, pour le premier, d'une mort prématurée et, pour la seconde, d'un rapt et d'un viol. La psychanalyste cite également la légende de Niobé dont les six fils et les six filles sont tués alors qu'ils sont adolescents. Tout ceci fait dire à l'auteure que « *la mort d'Adonis célèbre l'éphémère de la jeunesse et de la beauté adolescente. Le massacre des enfants de Niobé est révélateur de la peur qu'inspirent aux adultes les dons et les talents de la jeunesse* »<sup>15</sup>.

Annie Birraux, dans *L'adolescence face aux préjugés de la société*, retrace depuis l'Antiquité, la manière dont sont perçus les adolescents : on parlait de « *tiers âge* » qui durait dans la Rome antique et selon les auteurs, jusqu'à vingt et un, vingt-huit ou trente-cinq ans<sup>16</sup>. C'était « *l'adolescence pour ce que la personne [était] grande pour engendrer* »<sup>17</sup>.

On trouve peu de mentions des jeunes dans les anciens écrits, si ce n'est dans les *Confessions* de Saint-Augustin au iv<sup>e</sup> siècle, évoquant « *les tourments et passions de la jeunesse* »<sup>18</sup>. Annie Birraux cite ensuite Descartes et sa notion de « *sujet* »<sup>19</sup>, mais surtout Sigmund Freud et ses successeurs qui étudient les changements psychiques liés à cet âge en développement, cherchant à « *comprendre l'impact du bouleversement pubertaire sur le monde interne de l'enfant* »<sup>20</sup>. À noter, comme le précisent David Le Breton et Daniel Marcelli, que Freud n'emploie pas le terme d'adolescence, mais de puberté<sup>21</sup>. Nous étudierons plus en détail les aspects psychiques ci-après (partie 1, chapitre I-B-1).

En 2018, France Culture a consacré une série de quatre émissions à l'histoire de la jeunesse, dont une sur la période du Moyen Âge en France, avec l'intervention de deux historiennes, Valérie Toureille et Nathalie Gorochov<sup>22</sup>. Interrogées par Emmanuel Laurentin,

13. *Ibid.*

14. Dolto Françoise, *La cause des adolescents – Respecter leur liberté et leurs différences*, Robert Laffont, 1988, p. 31.

15. *Ibid.*, p. 34.

16. Birraux Annie, « L'adolescence face aux préjugés de la société », *Adolescence* n° 80, 2012/2n, p. 298.

17. *Ibid.*, p. 298.

18. *Ibid.*, p. 298.

19. *Ibid.*, p. 299.

20. *Ibid.*, p. 299.

21. *Ibid.*, p. 17.

22. Interviewées, Toureille V., Gorochov N., « La jeunesse au Moyen Âge », *La fabrique de l'histoire*, France Culture, 7 mars 2018 (« [Histoire de la jeunesse](#) », série de podcasts à écouter)

toutes deux retracent la place des jeunes dans la société du Moyen Âge, sur une période allant du <sup>xii</sup><sup>e</sup> au <sup>xv</sup><sup>e</sup> siècle. Elles reconnaissent que les écrits autobiographiques consacrés à cet âge de la vie sont peu nombreux.

Une œuvre, cependant, est à noter, celle du moine Guibert de Nogent, au début du <sup>xii</sup><sup>e</sup> siècle, qui retrace sa vie, son enfance et son éducation, un témoignage précieux, car rare<sup>23</sup>. Il a bénéficié des services d'un précepteur, ce qui est peu courant à l'époque, et raconte qu'il n'a pas toujours été bien traité (coups).

Les deux historiennes constatent qu'au Moyen Âge, l'âge de césure se situe à 7 ans : on commence à recevoir un enseignement (mais il concerne une minorité) à ce moment-là, ou l'apprentissage d'un métier. Valérie Toureille et Nathalie Gorochov précisent que la vie du jeune est très différente, que l'on habite en ville ou à la campagne : les petits citadins apprennent le métier de leur père, alors que les petits paysans accompagnent leurs parents aux champs (80 % de la population vit à la campagne).

Nous disposons également de quelques données sur la délinquance des jeunes au Moyen Âge : bien souvent, ils sont absous, car la société considère qu'il faut les rééduquer : « *On leur administre de petites corrections à l'abri du regard. On croit à la rééducation et à la rédemption* »<sup>24</sup>, précisent les deux historiennes.

Les universités apparaissent au <sup>xiii</sup><sup>e</sup> siècle et sont intégrées à l'Église. On y entre vers 13-14 ans pour y rester assez longtemps. L'école élémentaire est réservée à une petite minorité (selon Valérie Toureille et Nathalie Gorochov, seule 10 % de la population sait lire et écrire au Moyen Âge), l'université étant réservée aux enfants ayant fréquenté l'école élémentaire. Il n'est pas rare que ces étudiants restent jusqu'à une trentaine d'années à l'université (notamment pour les études de théologie). Dans ce cas, ce sont des nobles et des clercs.

Enfin, Valérie Toureille et Nathalie Gorochov citent les confréries dans lesquelles on autorise les jeunes à s'amuser et s'ébattre : c'est « *une soupape de sécurité* »<sup>25</sup>, selon leurs termes. Dans le même esprit, existe la fête des Innocents après Noël, où on laisse aux enfants plus de liberté durant quelques jours.

Même si le <sup>xv</sup><sup>e</sup> siècle voit la naissance d'un humanisme italien, avec la parution en 1444 du *Traité de l'éducation des enfants et de leurs bonnes mœurs* de Maffio Veggio, la vie des jeunes à cette époque est rude, l'idée étant de les aguerrir.

Françoise Dolto rappelle de son côté que, dans l'art, « *Raphaël<sup>26</sup> est certainement un des premiers grands peintres qui a représenté l'adolescence de la femme sous couvert de la virginité de la femme. La vierge mère est le thème imposé, mais ce qui est nouveau, il note sur le visage et l'attitude de la femme le bonheur menacé de la jeunesse, un caractère adolescent comme nous le comprenons aujourd'hui* »<sup>27</sup>.

23. De Nogent Guibert, Labande Edmond-René (introduction), *Autobiographie*, Les belles lettres, coll. « Classiques de l'histoire au Moyen Âge », 1982.

24. Interviewées, Toureille V. et Gorochov N., « La jeunesse au Moyen Âge », *op. cit.*, 7 mars 2018.

25. *Ibid.*

26. Note de l'auteur : peintre italien né en 1483 et mort en 1520.

27. Dolto Françoise, *La cause des adolescents*, *op. cit.*, p. 43.